



Töne, Lieder, Meer und mehr auf der irischen Insel Inis Mór

Kurs I: 18. – 25. Juli 2021

Kurs II: 25. Juli – 1. August 2021

Unterkünfte:



Kilmurvey House

kleines, sehr komfortables *** Gasthaus mit freundlicher Landlady und ausgezeichnete Küche. 5. Min. zum Strand und 20 Min. Weg zum berühmten prähistorischen Fort Dun Aonghasa.



Radharc na Golim:

einfaches aber gut eingerichtetes, warmes und gemütliches Ferienhaus mit spektakulärer Meersicht, 4 Schlafzimmer, eines mit Dusche/WC, Selbstversorgung



*Auf spielerische Art und Weise mit der Lichtenberg Methode die ur-eigene Stimme entdecken, die alten irisch-keltischen Gesänge hören und selber lernen, leichte Wanderungen zu wunderschönen Plätzen in der ursprünglichen Natur von Inis Mór
Sein - Staunen - Tönen*

Provisorische Anmeldung baldmöglichst, spätestens bis 1. Mai 2021

Die Platzzahl ist beschränkt und die Flüge sind günstig, wenn man sie früh bucht. Wir können die Reise bestätigen sobald wir 8 Anmeldungen haben. Flüge bitte erst buchen, wenn die Grenzen offen und die Quarantäne Bestimmungen aufgehoben sind. Wir werden Sie darüber und auch über die aktuellen Flugpläne informieren.

Anmeldung an Elizabeth Zollinger, Neumarkt 11, 8001 Zürich, info@irish-culture.ch

Information und Anmeldung:

Elizabeth Zollinger, 044 2520918

info@irish-culture.ch / www.irish-culture.ch

Mit **Christine Lather** und der Lichtenberg Methode gehen wir unserer Sehnsucht nach einem ureigenen Stimmklang nach. Auf faszinierenden lustvollen Expeditionen durch unseren Körper erforschen wir in uns Räume für die Schwingungen des Klanges. Wir erkunden neue Wege, auf denen wir ohne Druck einen natürlichen Klang erzeugen können, der uns zu freiem und leichtem Singen führt.

Treasa Ni Mhiolláin führt uns ein in die alten irisch-keltischen Gesänge (Sean-nós), die nur noch selten zu hören sind. Nach alter Tradition werden wir diese Lieder ohne Noten nur durch Vor- und Nachsingen lernen.

Elizabeth Zollinger wird uns auf leichten Wanderungen zu wunderschönen Plätzen führen, wo wir am Meer, auf den hohen Klippen und an uralten Kultplätzen weitertönen.

Ausser Freude am Singen sind keine Vorkenntnisse nötig. Wir werden zwei Gruppen zu 5-6 T. bilden, ev. eine für solche die die Methode schon kennen und die andere für NeueinsteigerInnen.

Programm:

1. Tag: Individuelle Anreise bis Galway, Treffpunkt 16.30, Bus und Schiff auf die Insel, Transfer zum Kilmurveyhouse, Abendessen.

2. Tag: Morgen: Informationen über Insel und Programm von Elizabeth, Einführung in die keltischen Gesänge mit Treasa und Elizabeth. Nach dem Lunch je 1 1/ Std. singen mit Christine und mit Treasa. Einkaufen in Kiltonan und Essen in der American Bar.

3. – 6. Tag: Jeweils am Morgen 3 Std. singen, am Nachmittag leichte Wanderungen in die ursprüngliche Natur der Insel zu wunderschönen Plätzen an den hohen Klippen, weiten Sandstränden und zu alten Ritualplätzen wo wir nach Lust und Laune weitertönen können. An einem Abend gibt es eine Singing Session mit SängerInnen der Insel.

Wir passen unser Programm den Wetterverhältnissen an. Deshalb gibt es hier kein detailliertes Programm.

7. Tag: 12.00 Boot nach Rossaveal, Bus nach Galway, Beziehen der Zimmer im B+B, am Abend traditionelle irische Musiksession in einem der alten Pubs.

8. Tag: Heim- oder Weiterreise

Unterkunft: in einem einfachen, gemütlichen Ferienhaus mit toller Meersicht oder im schönen ***Kilmurvey Guesthouse.

Kosten: 10 TeilnehmerInnen

Im Ferienhaus (Selbstverpflegung): CHF 1280.- im DZ

Im Kilmurveyhouse (mit Service und grossem irischem Frühstück): **CHF 1490.-** im DZ, Kleingruppenzuschlag bei weniger als 10 T., bei grösseren Kursschwankungen wird der Preis nach unten oder oben angepasst.

Reisekosten: Flug Zürich-Dublin-Zürich: **ab 350 CHF/** Bus Dublin-Galway-Dublin: **ca. CHF 40.-**
Die Flüge können individuell gebucht werden, am günstigsten im Internet oder in jedem Reisebüro.

Inbegriffen: 6 Uebernachtungen im DZ: **Kilmurveyhouse:** alle Zimmer mit Dusche/WC, mit grossem irischem Frühstück inkl. 2 Abendessen, **im Ferienhaus:** 1 Abendessen inkl., sonst Selbstversorgung,

1 Uebernachtung im B+B in Galway (DZ), 15 Std. Singunterricht, alle gemeinsamen Transporte, Führungen und anderen Aktivitäten gemäss Programm.

Nicht inbegriffen: Reise (Flug und Bus), Lunch, restliche Abendessen, Getränke, Trinkgelder

Zuschläge: Einzelzimmer: 6 Nächte Inis Mór: Kilmurveyhouse: **CHF 240.-,**

EZ im Ferienhaus: CHF 80/ mit Dusche/WC 120, in Galway: **CHF 35.-**

Zusatznächte in Galway, Dublin und auf Inis Mór werden auf Wunsch gerne reserviert. (die Anzahl der Einzelzimmer ist beschränkt, vor allem in Galway.)

Leitung und Organisation:



Christine Lather: (Lichtenberg) Das Singen ist meine Leidenschaft. Ich arbeite mit Begeisterung seit 20 Jahren als Sängerin und Schauspielerin und stehe mit eigenen Produktionen in der ganzen Schweiz auf der Bühne. Die Begegnung mit der Lichtenberg Methode hat mir in der Auseinandersetzung mit meiner Stimme Welten geöffnet. Warum? Die Methode will einen ständigen wachen Forschergeist, nichts wird zementiert. Mit Neugier werden die Wege der Schwingung erforscht und dadurch wird ein lebendiger Klang erzeugt.

Seit 2011 unterrichte ich als diplomierte Stimpädagogin im eigenen Atelier. Schwerpunkt ist die Lichtenberger Methode. (Physiologische Stimmbildung nach Gisela Rohmert)



Treasa Ni Mhiolláin: (Sean-nós) geboren auf Inis Mór, ist eine bekannte, vielfach ausgezeichnete Sean-nós Sängerin. Sie hat an vielen Konzerten im In- und Ausland, unter anderen am Irish Folk Festival und im Fern-sehen und Radio gesungen und zahlreiche Workshops geleitet. Für ihr Singen und für ihre Bemühungen um das Ueberleben dieser Gesänge hat sie zahlreiche Preise und Auszeichnungen erhalten. Auch in der Schweiz hat sie viele Workshops gegeben. So ist sie gewohnt, diese Lieder auch an Menschen, die nicht gälisch sprechen, weiterzugeben.



Elizabeth Zollinger (Organisation und Wanderungen): Malerin aus Zürich, lebt seit 1974 teilzeitlich auf der Insel Inis Mór und ist stark mit der Insel, den Menschen und ihrer Kultur verbunden. So gründete sie 1996 in Zusammenarbeit mit InselbewohnerInnen das Projekt „Celtic Spirit“ mit dem Ziel, irisch-keltische Kultur zu vermitteln und einen sinnvollen Tourismus auf der Insel aufzubauen.